



100% looduslik
viimistlusmaterjal

Kaseiinvärv

Üldine info:

Kaseiin on piimas olevate valkude segu (selles sisaldub ligi 20 aminohapet). Juust on näiteks just see osa piimast, mis sisaldab põhiliselt kaseiini, samamoodi ka kohupiim. Seetõttu nimetatakse kaseiinvärvi ka kohupiimavärviks. Peale toiduaine on kaseiin aga ajalooliselt tuntud liimaine. Inimesed on juba mitutuhat aastat teadnud, et lubi ja kohupiim kokkusegatuna annavad väga tugeva värvi sideaine. Selliste värvidega on värvitud nii eluruume, losse kui ka kirikuid, milledest paljud on säilinud tänaseni.

Kreidezeit kaseiinvärv on valmis segatud kuivadest komponentidest. Kaseiin on segus taimset päritolu ja pulbrina. Liimaineks on kasutatud metüülselluloosi. Värv täiteaineks on looduslikud valged täiteained - jahvatatud marmor, kriit, valge savi. Selles ei sisaldu ühtegi tervisele või loodusele kahjulikku ainet.

Kasutuskohad:

Seina- ja laevärv siseruumidesse. Sobib krohvi-, kivi- ja betoonipindade ning ka eelnevalt pahteldatud ja krunditud kipsplaadi värvimiseks. Tinglikult sobiv ka eelnevalt dispersioonvärvidega värvitud pindade ülevärvimiseks. Sel juhul tuleb eelnevalt teha kindlasti prooviruut ja veenduda tulemuse sobilikkuses (vt nõuanne lõpus).

Tugevalt või ebaühtlaselt imavad aluspinnad tuleb eelnevalt kruntida kaseiinkrundiga (art nr 145). Värv ei sobi eelnevalt liimvärviga värvitud või määrivatele/ kriitivatele lubivärviga töödeldud pindadele, vanale õlivärvile, lateksvärvile, kunstmaterjalist pindadele, metallile, tapeediliimi jääkidega pinnale ja kõikidele mitteimavatele või püsivalt niiskes ruumis olevatele pindadele. Niisketes ruumides kaseiinvärvi ei kasutata.

Omadused:

- pulber veega segamiseks
- kergesti värvitav
- difuusne
- väga hea kattevõimega
- loomulik valge toon, mis tuleb peeneks jahvatatud marmor kasutamisest
- ei sisalda titaanalget pigmenti

- mitu korda uuesti ülevärvitav
- kõik koostisained on looduslikku päritolu
- ei sisalda säilitusaineid

Koostis:

Erineva terasuurusega marmorjahud, kriit, taimne kaseiin, valge savi, sooda, metüütselluloos.

Sobivad tööriistad:

Värvirull või suur, pehme ja tihe pintsel. (art nr P 6080) Sobiv ka Airless-värvipritsiiga töötamiseks.

Eeltöö:

Aluspind peab olema tolmuvaba, kuiv, rasvast puhas ja stabiilne. Kauni lõpptulemuse saavutamiseks peab olema aluspind kogu pinna ulatuses ühtlaselt imav. Aluskihis ei tohi olla läbitungivaid või - värvuvaid aineid.

- Kipsplaadi puhul tuleb vuugid armeerida ja täita vuugipahtliga. Seejärel kogu pind lauspahteldada ja kruntida kaseiinkrundiga.
- Vanad liimvärvikihid või muud kriitivad kihid hoolikalt maha pesta. Lahtised kihid eemaldada. Tapeediliimi jäägid samuti hoolikalt maha pesta.
- Pudiseva liivaga pinnad korralikult puhtaks harjata.
- Vanadel krohvidel läikivad või tugevasti liimainega immutatud pinnad mehaaniliselt eemaldada.
- Võimalikud õlijäägid betoonipinnalt eemaldada.
- Liiga pudedad krohvi- või müüritiseosad eemaldada ja teha parandused.
- Vanad veelaigud või muud värvainega läbiimbunud pinnad tuleb enne katta šellak-isoleervärviga (art nr 234).
- Erinevad siledad ja töödeldud puitkiudplaadid tuleb liivapaberiga karestada.
- Struktuursete krohvipindade puhul tasuks arvestada suurema materjali kuluga ja et sile värv toob kõik aluspinna erisused pigem esile.

Värvimine:

Paigaldustemperatuur peab olema vähemalt 8°C.

1. Kruntimine

Liivased ja tugevalt või erinevalt imavad aluspinnad (nt savikrohv, vanad murenenud krohvipinnad) ning pahteldatud kipsplaadi pinnad tuleb kruntida kaseiinkrundiga (art nr 145). Kipskrohve võib kruntida ka maarjajää krundiga (art nr 201).

2. Värv valmis segamine

Värvipulber tuleb segada etteantud hulga külma veega. Segamiseks kasutada trellpuuri otsa kinnitatud visplit. Segu lisada veele ühtlase joana, samal ajal pidevalt segades. Jälgida, et segu ei jääks tükki. Lasta 30 min- 1h seista (et liimained saaksid tööle hakata). Seejärel segu uuesti korralikult läbi segada.

3. Esimene värvikiht

Tugevamalt imavad aluspinnad (nt krohvid) värvida esimeses kihis lahjema värviga. Selle saamiseks lisada valmis värvile 10 – 20% vett.

4. Lõppkiht

Kaseiinvärv ühtlaselt ja mitte liiga paksu kihina pinnale kanda. Paksema kihina värvimine võib tekitada värvipinna kahjustusi, mõranemist. Värvimise ajal on värvikiht läbipaistev. See muutub katvaks värvi kuivades. Töötamise ajal on soovitatav värvi aeg-ajalt segada. Valmissegatud värv tuleks samal päeval ära kasutada. Jahedas hoituna säilib 1-2 päeva.

Vee kulu:

Siledamad aluspinnad:

1 kg pulbri kohta lisada 550-650 ml vett

Tugevamalt imavad ja krohvitud pinnad:

1 kg pulbri kohta võtta 650 – 750 ml vett

Parima konsistentsi saab valida kohapeal vastavalt reaalsele aluspinnale. Kui segu tundub liiga paks ja värvi on raske pinnale kanda, siis tuleb väikeste kogustena vet juurde lisada.

Toonimine:

Värvi on võimalik toonida kuni 10% sisalduseni kõigi Kreidezeit värvimuldade, mineraal- ja spinell-pigmentidega. Olemas on ka toonide näidistabelid. Teiste pigmentide kasutamisel peab jälgima, et need oleksid aluselises keskkonnas püsivad. Pigmentid hõõruda enne värvile lisamist väikese koguse veega ühtlaseks pastaks. Pigment on soovitatav lisada värvi tegemiseks kasutatavasse vette või segada kokku kaks märga segu- pigmenti pasta ja veega kokku segatud värvipõhi.

Pakendid:

Art. 2108.1 - 1 kg

Art. 210 -25 kg

Toodet on võimalik osta sobivas koguses vastavalt pinna suurusele.

Täpsemat hinnapakkumist palun küsige meie salongidest.

Kuivamisaeg toatemperatuuril:

Uuesti ülevärvitav ca 8 tunni pärast. Lõplikult kuiv ca 24 tunni pärast.

Kulu:

1. siledad ja keskmiselt imavad aluspinnad:
ca 280-300 g värvipulbrit m² ja 2 kihi kohta
2. struktuursed ja tugevamalt imavad aluspinnad:
(nt savi- ja lubikrohvid) ca 400 g värvipulbrit m² ja 2 kihi kohta.

Täpsemad kulunormid soovitame igal objektil eraldi kindlaks määrata.

Säilitamine:

Jahedas ja kuivas mittekülmavas kohas säilib värv vähemalt 3 aastat.

Tööriistade puhastamine:

Kohe peale kasutamist pesta puhta vee või sooja seebiveega (nt oliiviõliseep art nr 220).

Ülejääkidega ümberkäimine:

Ülejäänud värvi ei tohi kanalisatsiooni valada. Kokku tuleks püüda segada võimalikult täpne kogus värvi. Värv jäägid võib panna kompostihunnikusse. Kuivanud jäägid võib panna ka majapidamisprügi hulka.

Tähistus:

Mitterakendatav

Oluline teada:

Ka ainult looduslikest ainetest tehtud värvi tuleb hoida lastele kättesaamatus kohas. Kaseiinvärviga värvimise järel võib ruumi jääda iseloomulik lõhn. See kaob paari päeva möödudes. Jälgida võimalikku allergiatundlikkust looduslike ainete suhtes.

Safrani soovitus:

1. Aluspinna kruntimine kaseiinkrundiga aitab vähendada värvikulu ja ühtlustada aluspinna imavust.
2. Teatud aluspindade puhul soovitame enne värvimist aluspinda veega niisutada (v.a. savikrohvid pinnad), nii talitades lihtsustate värvimist ning tulemus saab ühtlasem.
3. Kaseiinvärv on ka väga sobilik šabloni mustrite tegemiseks. Meie salongidest on võimalik soovi korral endale sobivat šabloni rentida.

Soovitame valmissegatud värvi hoida jahedas ja kasutada ära 1-2 päeva jooksul.

Tootja:

Kreidezeit Naturfarben GmbH, Saksamaa

www.kreidezeit.de

Maaletooja:

Safran OÜ

www.safran.ee

Käesolev tehniliste andmete leht annab vaid soovitusi ja võimalikke näiteid. Käesolevast lehest ei järeldu siduvat jõudu ega vastutust. Soovituste järgimisest ei rakendu õiguslikku suhet. Informatsioon põhineb meie hetke teadmistel ning ei vabasta kasutajad omaenda vastutusest. Kõikide värvimis- ja ettevalmistustööde puhul tuleb jälgida objekti olukorda ja toote sobivust tuleb hinnata kompetentselt. Käesolev tooteleht kaotab oma kehtivuse uue versiooni avalikustamisel. Staatus: 03.2020; täielikult värskendatud.